

2ο ΚΕΔΑΣΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Μέθοδοι διδασκαλίας μαθητών με ΔΑΦ

Ελένη Τακιδέλλη
Εκπαιδευτικός Π.Ε. 71



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



1. ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΘΗΤΗ
2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΦΙΛ
3. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ
4. ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΘΥΜΟΥ
5. ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΕΚΡΗΞΕΩΝ ΘΥΜΟΥ & ΠΡΟΛΗΨΗ

Η γνωριμία με τον μαθητή με ΔΑΦ

Το στάδιο πριν τη διδασκαλία

- Επικοινωνία με τους γονείς του μαθητή
- Συνεργασία με τους θεραπευτές του μαθητή
- Παρατήρηση του μαθητή στο ευρύτερο σχολικό περιβάλλον
- Καταγραφή των χαρακτηριστικών του μαθητή
- Δόμηση προγράμματος διδασκαλίας



Μαθησιακό προφίλ



Μαθησιακό προφίλ

- **Έντονη διάσπαση προσοχής** (ο βαθμός της διατήρησης της προσοχής εξαρτάται ανάλογα με το επίπεδο του κινήτρου)
- **Δυσκολία στην κατανόηση σύνθετων και αφηρημένων εννοιών**
- **Δυσκολία στην αντίληψη και στην κατανόηση της συνολικής εικόνας ή του κεντρικού νοήματος** (αδύναμη κεντρική συνοχή, δηλαδή μπορούν να θυμούνται λεπτομέρειες αλλά όχι τη συνολική ιστορία)
- **Δυσκολία στην απομνημόνευση και ανάκληση** νοητικών πληροφοριών που σχετίζονται με ακαδημαϊκά καθήκοντα (ωστόσο, μπορεί να διαθέτουν εξαιρετική μακρόχρονη μνήμη και να είναι ικανοί να απαγγέλουν ολόκληρους διαλόγους).
- **Αδυναμία στην οργάνωση και στον σχεδιασμό**

Μαθησιακό προφίλ

- **Εστίαση στις λεπτομέρειες** (παρατήρηση λεπτομερειών, απομνημόνευση και στοιχειοθέτηση γεγονότων με συστηματικό τρόπο)
- **Γραφοκινητικές δυσκολίες** (περισσότερος χρόνος για την ολοκλήρωση γραπτών δοκιμασιών, ιδιαίτερος τρόπος γραφής, συνήθως μεγαλύτερα από το αναμενόμενο γράμματα ή ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την καλλιγραφία)
- **Δυσκολία στη διαχείριση του χρόνου** και στη θέσπιση προτεραιοτήτων
- **Μηχανικός τρόπος μάθησης**



Μαθησιακό προφίλ

- Παρορμητικότητα στις σχολικές εργασίες
- Ανελαστικότητα στην επίλυση προβλημάτων
- Δυσκολία παραγωγής νέων ιδεών
- Τάση εστίασης στα λάθη, ανάγκη διόρθωσης της αταξίας και τελειομανία
- Αδυναμία γενίκευσης της γνώσης σε μία κατάσταση με παρόμοιες συνθήκες
- Ανάγκη για επίβλεψη και καθοδήγηση



Στρατηγικές για την ενίσχυση της γνωστικής ανάπτυξης στην τάξη

- Διαμόρφωση ήσυχης και καλά δομημένης τάξης που συμβάλλει στη συγκέντρωση και στη μάθηση (διαλέγουμε μία ήσυχη γωνία μέσα στην αίθουσα)
- Δημιουργία ενός ημερήσιου και εξατομικευμένου προγράμματος μελέτης
- Χρήση οπτικών ενισχυτών (τα άτομα με ΔΑΦ σκέφτονται με εικόνες παρά με λέξεις)
- Χρήση σχεδιαγραμμάτων και νοητικών χαρτών
- Παρουσίαση υλικού με χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή



Στρατηγικές για την ενίσχυση της γνωστικής ανάπτυξης στην τάξη

- Μείωση του όγκου της μελέτης
- Επιμερισμός δραστηριοτήτων
- Συχνά διαλείμματα
- Δημιουργία χώρου για αυτόνομη εργασία
- Παροχή περισσότερου χρόνου για την ολοκλήρωση μίας εργασίας
- Δημιουργία τετραδίου επικοινωνίας μεταξύ σπιτιού και σχολείου



Εκρήξεις Θυμού

Μία από τις δυσκολότερες και πιο απαιτητικές καταστάσεις που καλούνται να αντιμετωπίσουν οι εκπαιδευτικοί αναφορικά με τους μαθητές με ΔΑΦ, είναι οι εκρήξεις θυμού.

Τι πυροδοτεί μία έκρηξη θυμού:

- Δυσκολία στην επικοινωνία
- Συναισθηματική υπερδιέγερση (εκνευρισμός, υπερενθουσιασμός, άγχος)
- Αλλαγή στη ρουτίνα (καινοτομίες, χάος, αβεβαιότητα)
- Αισθητηριακές ευαισθησίες
- Εμμονή στην τελειότητα



Εκρήξεις Θυμού

- Προσπάθεια μείωσης του χρόνου ενασχόλησης με θέματα ειδικού ενδιαφέροντος
- Ρύθμιση εσωτερικού επιπέδου διέγερσης με στόχο την αισθητηριακή ικανοποίηση (μία έκρηξη θυμού ενδέχεται να προκαλεί ευχαρίστηση)
- Αλλαγή στη φαρμακευτική αγωγή
- Η συμπεριφορά του γονέα ή του εκπαιδευτικού
- Πίεση που ασκείται για ενασχόληση με τα μαθήματα (κόπωση και προσδοκίες)

Εκρήξεις Θυμού

Πώς εκδηλώνεται μία έκρηξη θυμού:

- Αυτοτραυματισμός (χτυπούν το κεφάλι τους, τραβούν τα μαλλιά τους, πέφτουν κάτω, χτυπούν τα χέρια ή τα πόδια τους, δαγκώνονται).
- Επιθετική συμπεριφορά σε τρίτους
- Έντονο κλάμα
- Δυνατές φωνές

Οι εκρήξεις θυμού ποικίλουν σε διάρκεια και σε ένταση. Είναι πολύ δύσκολο να σταματήσει μία έκρηξη από τη στιγμή που θα ξεκινήσει. Ο αποτελεσματικότερος τρόπος μείωσης της συχνότητας των εκρήξεων είναι η πρόληψη.



Τρόποι διαχείρισης

- Παραμένουμε ψύχραιμοι
- Φροντίζουμε για την ασφάλεια του μαθητή και των συμμαθητών του (απομακρύνουμε αντικείμενα που θα τον τραυματίσουν)
- Αποφεύγουμε να κάνουμε οτιδήποτε διεγείρει ακόμη περισσότερο τον μαθητή (φωνές, απειλές, σωματική εγγύτητα, έντονες χειρονομίες, εκφράσεις προσώπου)
- Δεν θέτουμε απαιτήσεις όταν ο μαθητής βρίσκεται σε συναισθηματική διέγερση



Τρόποι διαχείρισης

- Ενδεχομένως να χρειαστεί να φύγουμε από το οπτικό του πεδίο
- Φροντίζουμε να υπάρχει ένας χώρος ηρεμίας χωρίς ερεθίσματα
- Δίνουμε εναλλακτικές λύσεις και τρόπους χαλάρωσης (μιλάμε με ηρεμία στον μαθητή)
- Προσδίδουμε θεατρικότητα στον τόνο της φωνής μας για να "τραβήξουμε" τον μαθητή από την έκρηξη θυμού
- Εκπαίδευση μέσα από κοινωνικές ιστορίες



Πρόληψη

*Δημιουργούμε ένα
σταθερό και
υποστηρικτικό
περιβάλλον*

*Γνωρίζουμε καλά
τις ανάγκες του
μαθητή μας*

*Αναπτύσσουμε
μία σχέση
εμπιστοσύνης*

*Θέτουμε σαφή
και ξεκάθαρα
όρια*